

CONCERT 275

18  19

SAUTER 

**SAUTER**

—Pianofortemanufaktur—

# Die feine Kunst der schönen Töne.

---

*In über 190 Jahren zur Perfektion - für die Zukunft des Klavierbaus*

---

*Im Hause SAUTER ist die feine Kunst der schönen Töne seit 1819 zu Hause. Johann Grimm kehrt von seiner Lehrzeit bei den berühmtesten Klavierbauern ihrer Zeit Nannette Stein und Johann Andreas Streicher aus Wien nach Spaichingen zurück und gründet seine eigene Klavierwerkstatt. Dem hohen Qualitätsanspruch dieser großen Namen, die Instrumente für Beethoven und andere bedeutende Musiker bauten, fühlen wir uns bis heute verpflichtet.*

*Und so ist es kein Zufall, dass die SAUTER Pianofortemanufaktur in Spaichingen, Baden Württemberg, als ältester heute noch produzierender Klavierhersteller zu den besten Adressen weltweit gehört.*

*Die handwerkliche Perfektion wird bei SAUTER kombiniert mit Technologie der Extraklasse. Einige der bei SAUTER erdachten klaviertechnischen Feinheiten mit großer Klangwirkung sind patentiert und dokumentieren unseren musikalischen Innovationsgeist. Darüber hinaus schaffen wir mit dem herausragenden Design unserer Instrumente einen harmonischen Einklang von jahrhundertalter Tradition des Klavierbaus mit den besonderen Ansprüchen moderner Wohnwelten.*

*Dem Qualitätssiegel „zu 100 % hergestellt in Deutschland“ verpflichtet, hat die Pianofortemanufaktur SAUTER in Konzertsälen, Opernhäusern, Musikhochschulen und Universitäten einen guten Klang.*

# 275 Concert

## *Der große Konzertflügel*

Höhe: 110 cm

Breite: 159 cm

Länge: 275 cm

Gewicht: 560 kg

\* Gebrauchsmuster-Nr. 29520529.6

\*\* Patent-Nr. 19506971

\*\*\* Titan-Duplex, Patent-Nr. 102005002019



## 220 Omega

*Der Konzertflügel mit Zusatzregister.*



220 Omega.  
Schwarz poliert, Zusatzregister für zeitgenössische  
Kompositionen.

Höhe: 102,5 cm  
Breite: 154 cm  
Länge: 220 cm  
Gewicht: 385 kg

## 185 Delta/160 Alpha

*Die Salon-Flügel.*



185 Delta/160 Alpha.  
Schwarz poliert.

Höhe: 101 cm  
Breite: 152 cm  
Länge: 185 cm / 160 cm  
Gewicht: 330 kg / 285 kg

## 230 Ambiente

*Sauter – designed by Peter Maly.*



*230 Ambiente.  
Schwarz poliert.*

*Höhe: 102 cm  
Breite: 130 cm  
Tiefe: 230 cm  
Gewicht: 540 kg*

## 210 Vivace

*Sauter – designed by Peter Maly.*



*210 Vivace.  
Schwarz poliert.*

*Höhe: 102 cm  
Breite: 160 cm  
Länge: 210 cm  
Gewicht: 335 kg*

## 112 Carus

*Der begeisternde Klang seiner Klasse.*



112 Carus.  
Esche schwarz satiniert.

Höhe: 112 cm  
Breite: 145,5 cm  
Tiefe: 59 cm  
Gewicht: 180 kg

## 116 Cosmo

*Die neue Klanggeneration in funktionaler Klassik.*



116 Cosmo.  
Kirschbaum Schellack.

Höhe: 116 cm  
Breite: 146 cm  
Tiefe: 60 cm  
Gewicht: 205 kg

# 116 Vision

*Im Trend der Zeit.*



*116 Vision.  
Schwarz poliert.*

*Höhe: 116 cm  
Breite: 144,5 cm  
Tiefe: 59 cm  
Gewicht: 200 kg*

# 116/122 Schulpiano

*Ideal für Schule, Kirche, Bühne, Jazzkeller.*



*116 und 122 Schulpiano.  
Schwarz satiniert. Ideal für Schule, Kirche,  
Bühne, Jazzkeller.*

*Höhe: 116 cm / 122 cm  
Breite: 154,5 cm  
Tiefe: 60,5 cm  
Gewicht: 190 kg / 210 kg*

## 122 Ragazza

*Ein Klangversprechen in klassischem Design.*



122 Ragazza.  
Stahlblau poliert.

Höhe: 122 cm  
Breite: 145,5 cm  
Tiefe: 60 cm  
Gewicht: 220 kg

## 122 Vista

*Der elegante Auftritt in Form und Klang.*



122 Vista.  
Schwarz poliert.

Höhe: 122 cm  
Breite: 149,5 cm  
Tiefe: 59,5 cm  
Gewicht: 230 kg



## 130 Competence

*Nuanciert im Klangausdruck und im Spielgefühl.*



*130 Competence.  
Schwarz poliert.*

Höhe: 130 cm  
Breite: 149 cm  
Tiefe: 60,5 cm  
Gewicht: 230 kg

## 122/130 Meisterklasse

*Hier werden professionelle Ansprüche vollendet erfüllt.*



*122 und 130 Meisterklasse. Schwarz poliert.  
Für anspruchsvolle Pianistinnen und Pianisten.  
Mit Sostenuto-Pedal (Tonhaltepedal), wie beim  
Flügel.*

Höhe: 122 cm / 130 cm  
Breite: 146,5 cm / 149,5 cm  
Tiefe: 60 cm / 61 cm  
Gewicht: 220 kg / 240 kg

## 116 Conccent

*Sauter – designed by Peter Maly.*



*116 Conccent.  
Schwarz poliert/Esche schwarz satiniert.*

*Höhe: 119 cm  
Breite: 152 cm  
Tiefe: 59,5 cm  
Gewicht: 220 kg*

## 122 Pure Noble

*Sauter – designed by Peter Maly.*



*122 Pure Noble.  
Schwarz poliert.*

*Höhe: 123,5 cm  
Breite: 156 cm  
Tiefe: 59,5 cm  
Gewicht: 225 kg*

## 122 Rondo

*Sauter - designed by Peter Maly.*



*122 Rondo.  
Wenge satiniert.*

*Höhe: 125 cm  
Breite: 157 cm  
Tiefe: 59 cm  
Gewicht: 240 kg*

## 122 Artes

*Sauter - designed by Peter Maly.*



*122 Artes.  
Schwarz poliert.*

*Höhe: 122,5 cm  
Breite: 155,5 cm  
Tiefe: 59,0 cm  
Gewicht: 240 kg*

---

# Groß im Klang, groß im Design.

---

Weitere Prospekte über das gesamte SAUTER-Programm erhalten Sie im Fachhandel oder direkt bei SAUTER:



**SAUTER**  
—Pianofortemanufaktur—

Carl Sauter Pianofortemanufaktur GmbH & Co. KG

Max-Planck-Str. 20, D-78549 Spaichingen

Tel.: 0 74 24/94 82-0, Fax: 0 74 24/94 82-38

info@sauter-pianos.de, www.sauter-pianos.de

