220 Omega

Le piano à queue de concert avec un registre supplémentaire ***

Noir poli



Hauteur : 102,5 c1

araanr . Teacan

Longueur : 220 cm

ids : 385 kg

*Modèle d utilisation N° 29520529.6

** Brevet N° 19506971

*** Modèle d utilisation N° 29500460.6

Dynamique et puissant, mais aussi sensible
et charmant, c'et ainsi que l'on peut décrire le
piano à queue de concert. La table d'harmonie
en bois d'épicéa très fin permet de riches
variations de sonorité. Grâce à son style de
jeu attrayant, l'Omega offre une véritable
gamme d'expressions sensibles. Les têtes de

marteau sélectionnées et entonnées par des mains de maître donnent le dynamisme et permettent de très fines nuances de timbre et de brillantes couleurs sonores.

Demi-tons en ébène. Grandes doubles roulettes en laiton blocables avec revêtement en polyamine. Pédale de sostenuto. Renforts de couvercle en érable massif pour plus de brillance acoustique. Amortissement hydraulique* du cylindre. Pupitre** avec utilisation pratique à une main pour plus de sécurité et de confort de jeu.

Registre supplémentaire*** pour les compositions contemporaines.



Le piano à queue de concert avec un registre supplémentaire ***

220 Omega

Les compositions contemporaines exigent très souvent l'accès aux cordes pendant le jeu parallèlement à la frappe des touches. C'est pourquoi SAUTER a développé pour l'Omega 220 un registre supplémentaire*** qui permet de retrouver aussitôt la position correspondante sur la corde grâce à un marquage coloré (lignes du registre) des points de division importants sur la table d'harmonie. Créant ainsi la condition idéale pour un échange rapide entre les touches et les cordes. En outre, les sourdines marquées en noir ou en blanc en fonction des touches facilitent l'orientation au sein des nombreuses cordes.



Registre supplémentaire

220 Omega plus

Noir poli

L'invention Sauter, un système duplex associé à un revêtement spécial en titane, permet d'augmenter sensiblement le potentiel sonore et de préserver sur le long terme la valeur du piano à queue Omega. Par cette innovation, Sauter prouve une fois de plus sa parfaite maîtrise des techniques de facture les plus avancées pour les pianos à queue.

Caractéristiques:

- Échelles duplex: avec revêtement spécial
- Panneaux et pointe de sillet en titan
- Chevalets en ébène
- Agrafes chromées
- Ferrures chromées
- Roulettes chromées avec revêtement en polyamide
- Panneau argenté en métal coulé
- Clavier: marches plaquées d'os et demi-tons en ébène

